

Załącznik nr 3 do uchwały nr 935/176/26 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 18 maja 2026 r.

Lista rezerwowa ofert złożonych w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych Województwa Mazowieckiego w 2026 roku w obszarze Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, zadanie „Badania zasobów kultury tradycyjnej w województwie mazowieckim oraz dokumentacja elementów regionalnego dziedzictwa”

Tabela 1. Lista rezerwowa dla zadania: „Badania zasobów kultury tradycyjnej w województwie mazowieckim oraz dokumentacja elementów regionalnego dziedzictwa”

Lp.	Nazwa oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba punktów	Proponowana wysokość dotacji w zł ¹⁾
1.	Fundacja Kultury Metafora	Znaki szczególne: multimedialny portret tradycji Mazowsza	81,7	70 000
2.	Fundacja Dobrego Rzemiosła	Żywe Mazowsze – odkrywamy nowe miejsca na Mazowieckim Szlaku Tradycji	76,3	69 950
3.	Stowarzyszenie Inicjatywa Mazowsze	Dziedzictwo ziemi szydłowieckiej – badanie i dokumentacja żywych zasobów kultury tradycyjnej powiatu szydłowieckiego	73,9	69 540

Łączna kwota dotacji: 209 490,00 zł

¹⁾ W przypadku dotacji wieloletniej należy wpisać sumy środków z podziałem na poszczególne lata. Należy wskazać środki zarezerwowane w budżecie dla pierwszego roku realizacji zadania.

Lista rezerwowa ofert złożonych w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych Województwa Mazowieckiego w 2026 roku w obszarze Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, zadanie „Mapa Muzyczna województwa mazowieckiego”

Tabela 2. Lista rezerwowa dla zadania: „Mapa Muzyczna województwa mazowieckiego”

Lp.	Nazwa oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba punktów	Proponowana wysokość dotacji w zł ²⁾
1.	-	-	-	-

Łączna kwota dotacji: -

Lista rezerwowa ofert złożonych w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych Województwa Mazowieckiego w 2026 roku w obszarze Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, zadanie „Filmowa podróż Mazowieckim Szlakiem Tradycji”

Tabela 3. Lista rezerwowa dla zadania: „Filmowa podróż Mazowieckim Szlakiem Tradycji”

Lp.	Nazwa oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba punktów	Proponowana wysokość dotacji w zł ³⁾
1.	Fundacja Nic Niemożliwego	Filmowa podróż Mazowieckim Szlakiem Tradycji – Artyści nadwiślańskiego Urzecza. Tradycja a współczesność	86,9	50 000
2.	Fundacja "La Fontaine"	Portrety mistrzów. Filmowa dokumentacja twórców Mazowieckiego Szlaku Tradycji	71,2	50 000
3.	Fundacja Projekt Walizka	„Filmowa podróż Mazowieckim Szlakiem Tradycji”	68,8	50 000

Łączna kwota dotacji: 150 000,00 zł

²⁾ W przypadku dotacji wieloletniej należy wpisać sumy środków z podziałem na poszczególne lata. Należy wskazać środki zarezerwowane w budżecie dla pierwszego roku realizacji zadania.

³⁾ W przypadku dotacji wieloletniej należy wpisać sumy środków z podziałem na poszczególne lata. Należy wskazać środki zarezerwowane w budżecie dla pierwszego roku realizacji zadania.

Lista rezerwowa ofert złożonych w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych Województwa Mazowieckiego w 2026 roku w obszarze Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, zadanie „Zawody niezapomniane – cykl warsztatów rękodzielniczych”

Tabela 4. Lista rezerwowa dla zadania: „Zawody niezapomniane – cykl warsztatów rękodzielniczych”

Lp.	Nazwa oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba punktów	Proponowana wysokość dotacji w zł ⁴⁾
1.	Stowarzyszenie Nasza Gmina Rościszewo	Od mistrza do ucznia – cykl warsztatów dawnych zawodów i rękodzieła	78,8	50 000
2.	Stowarzyszenie ZielonoMi	Zawody niezapomniane – warsztaty ciesielstwa	74,7	50 000
3.	Nadwiślańskie Stowarzyszenie w Woli Brwileńskiej	Wzmacniamy żywotność ginących zawodów.	68,3	50 000
4.	Bibliobook	Dawne, dziwne, genialne!	66,6	50 000
5.	Stowarzyszenie Lelice Inicjatywy Lokalne	MazoZawód - pamięć i siła to susz i wiklina!	65,3	50 000
6.	Centrum Rozwoju Osobistego	Zawody (nie)zapomniane	62,6	50 000

Łączna kwota dotacji: 300 000,00 zł

⁴⁾ W przypadku dotacji wieloletniej należy wpisać sumy środków z podziałem na poszczególne lata. Należy wskazać środki zarezerwowane w budżecie dla pierwszego roku realizacji zadania.