



RPW/5255/2026 P
Data: 2026-02-26

**MAZOWIECKIE CENTRUM
POLITYKI SPOŁECZNEJ**
2026-02-26
Liczba załączników: 1
Podpis: *[Signature]*
Emilia Chruszka

A.P. Rebeczyński
27.07.2026

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie”.

M. d. P. S. V. G. Oz.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Mazowieckiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym;

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
<p>Nazwa: Fundacja Ever Bliżej Was, Forma prawna: Fundacja, Numer KRS: 0000959750, Kod pocztowy: 01-934, Poczta: Warszawa, Miejscowość: Warszawa, Ulica: Arkuszowa, Numer posesji: 39, Województwo: mazowieckie, Powiat: Warszawa, Gmina: Warszawa, Strona www: brak, Adres email: biuro@fundacjaever.pl, Numer telefonu: 698698543, Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Małgorzata Sudol Adres e-mail: malgorzata.sudol@fundacjaever.pl Telefon: 570080307</p>

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Włącz się kulturalnie! – integracja osób zagrożonych wykluczeniem społecznym			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.04.2026	Data zakończenia	18.07.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

W ramach zadania zostaną zorganizowane 3 wyjścia integracyjne do lokalnych miejsc kultury, historii, nauki lub sztuki, oraz 2 warsztaty artystyczno-kulinarne, w których udział będzie brało łącznie min. 40 osób zagrożonych wykluczeniem społecznym z uwagi na głuchotę, niepełnosprawność, ubóstwo, choroby psychiczne, samotność, narażenie na bezdomność lub wiek, czy rozpad rodziny. Zadanie jest dedykowane dla wszystkich tych osób z terenu woj. mazowieckiego. Beneficjentami będą głównie mieszkańcy m.st. Warszawy, ale spodziewamy się też udziału osób z pow. piaseczyńskiego i wołomińskiego, które niejednokrotnie uczestniczyły w podobnych wydarzeniach realizowanych przez naszą fundację.

Celem zadania jest integracja i aktywizacja osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, zachęcenie do cyklicznego, wspólnego spędzania czasu, a także wzmocnienie więzi i umiejętności społecznych oraz rozwój talentów artystycznych i wiedzy w dziedzinie kultury, historii i sztuki, która mogą przenieść się w pasję uczestników lub zostać wykorzystane w codziennej pracy.

Wyjścia do przestrzeni publicznych związanych z np. historią, czy nauką, to nie tylko okazja do zgłębienia wiedzy i świadomości w danym temacie, ale w przypadku opisanej grupy docelowej to przede wszystkim szansa na nawiązywanie więzi społecznych, odyskiwanie nadziei na satysfakcjonujące relacje i poprawę stanu psychicznego. Podobne efekty przynosi wspólny udział w warsztatach tematycznych, które oprócz rozwoju

umiejętności z zakresu ich tematyki wpływają korzystnie na integrację i aktywizację. Poprzez inicjowanie korzystnie i produktywnie spędzanego wspólnie czasu, beneficjenci będą ćwiczyli umiejętności społeczne, kulturalnego zachowania, rozwijania pasji i dzielenia się doświadczeniami, co w efekcie przyczyni się do zapobiegania ich wykluczeniu i marginalizacji.

Na etapie prac przygotowawczych do wniosku zaplanowaliśmy wyjscia do następujących miejsc, jednak zastrzegamy, że z przyczyn od nas niezależnych plan ten lub ceny mogą ulec zmianie:

1. Centrum Nauki Kopernik- koszt biletu 30 zł/os.
2. Muzeum Wedla- koszt biletu 55 zł/os .
3. Cosmos Muzeum- koszt biletu 20 zł/os.

Warsztaty będą realizowane w lokalu przy ul. Granicznej 2/26 w Warszawie, który wynajmujemy na potrzeby realizacji działań statutowych fundacji. Każdy warsztat będzie trwał min. 3 h. Podczas każdego z nich planujemy zapewnić beneficjentom skromny poczęstunek w postaci przekąsek i napoi, a po ich zakończeniu – wspólnie spędzony na rozmowie i wymianie doświadczeń czas.

Zakładamy, że wszystkie wydarzenia planowane w ramach projektu będą organizowane w soboty, lecz nie wykluczamy również innych dni tygodnia. Dokładne daty ich realizacji zostaną ustalone w porozumieniu z odbiorcami zadania podczas jego trwania.

Łączna liczba osób biorących udział w projekcie wyniesie min. 40 osób z grupy docelowej. Rekrutacja będzie miała charakter otwarty. W przypadku otrzymania decyzji o dofinansowaniu, umieścimy post na fb promujący zadanie i informujący o warunkach rekrutacji. W naszej placówce przy ul. Granicznej umieścimy również plakat zawierający opis projektu, warunki rekrutacji i formę zgłoszenia, wraz z danymi kontaktowymi. Przed każdym wydarzeniem będziemy informowali potencjalnych odbiorców o zapisach na listę rekrutacyjną. Osoby chętne będziemy wpisywać na listy, a o udziale w konkretnym wydarzeniu decydować będzie kolejność zgłoszeń.

Efekty merytoryczne:

Działania projektowe staną się miejscem spotkań, w którym powstają relacje oparte na zaufaniu i zrozumieniu. Osoby, które często czują się osamotnione lub marginalizowane, znajdą wsparcie i akceptację. Wspólna praca nad projektami oraz udział w wydarzeniach pozwolą na budowanie więzi społecznych, które są fundamentem zdrowego życia społecznego. Kolejnym niezwykle istotnym rezultatem jest rozwój umiejętności interpersonalnych, komunikacyjnych oraz wzrost pewności siebie. Uczestnictwo w warsztatach i wydarzeniach publicznych daje możliwość wyrażania swoich emocji i myśli w twórczy sposób. Poprzez sztukę, naukę i kulturę uczestnicy będą uczyć się komunikacji niewerbalnej oraz sposobów radzenia sobie z trudnymi uczuciami. Odkryją swoje talenty, co wzmocni ich poczucie wartości i zmotywuje do dalszego działania. Działania opisane we wniosku otwierają drzwi do nowych doświadczeń – dzięki różnorodnym bodźcom zmysłowym uczestnicy uczą się lepiej rozumieć swoje ciało oraz otaczający świat. Takie doświadczenia nie tylko rozwijają kreatywność, ale także wpływają pozytywnie na samopoczucie psychiczne. Ruch w połączeniu ze sztuką staje się narzędziem do wyrażania siebie w sposób, który nie zawsze jest możliwy słowami. Warsztaty artystyczne, czy kulinarne są ściśle połączone z terapią zajęciową, która pomaga uwolnić nagromadzone napięcia i stresy, co jest szczególnie ważne dla osób zmagających się z trudnościami emocjonalnymi. Osoby zagrożone wykluczeniem społecznym mogą dostrzegać możliwości rozwoju zawodowego w dziedzinach artystycznych czy terapeutycznych. Dzięki zdobytym umiejętnościom mogą podjąć nowe wyzwania i kroczyć ścieżką osobistego rozwoju. Uczestnictwo w zadaniu daje również osobom zagrożonym wykluczeniem społecznym możliwość obcowania z kulturą, sztuką oraz innymi formami ekspresji artystycznej, co jest kluczowe dla ich integracji społecznej.

Dostępność dla osób ze szczególnymi potrzebami:

Projekt adresowany jest również do osób niepełnosprawnych, bez względu na wiek, przyczynę i stopień niepełnosprawności oraz członków ich rodzin. Osoby ze szczególnymi potrzebami będą miały pełen dostęp do uczestniczenia w proponowanych działaniach, na zasadzie równości z innymi uczestnikami.

Dostępność architektoniczna:

Lokal, w którym będą odbywały się warsztaty znajduje się na parterze budynku, pokonanie kilka schodów na klatce schodowej zapewni specjalny podest "rampa", który jest w dyspozycji Fundacji EVER BLIŻEJ WAS.

Lokal ma poziome i pionowe przestrzenie wolne od barier architektonicznych. Ponadto, jest on usytuowany w centrum miasta, co zapewnia dogodną komunikację z różnych rejonów Warszawy i jej okolic. Zgodnie z Art. 7

ust. 2 ustawy o zapewnianiu dostępności, w razie potrzeby osoba ze specjalnymi potrzebami otrzyma wsparcie innej osoby w przemieszczaniu się. W razie potrzeby zapewnione zostaną środki transportu umożliwiające przewóz osób niepełnosprawnych ruchowo. Odpowiemy również na inne potrzeby związane z dostępnością architektoniczną, jeśli uczestnicy nam je zgłoszą.

Dostępność cyfrowa i informacyjno-komunikacyjna:

Zgodnie z zapisem art. 7 Ustawy z dnia 19.07.2019 o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, "w indywidualnym przypadku, jeżeli podmiot publiczny nie jest w stanie, w szczególności ze względów technicznych lub prawnych, zapewnić dostępności osobie ze szczególnymi potrzebami w zakresie, o którym mowa w art. 6 pkt 1 i 3, podmiot ten jest obowiązany zapewnić takiej osobie dostęp alternatywny." Zatem zachowanie dostępności będzie realizowane w przypadku realizacji opisywanego zadania poprzez dostęp alternatywny, w szczególności poprzez:

- 1) zapewnienie osobie ze szczególnymi potrzebami wsparcia innej osoby (np. tłumacza języka migowego lub psa przewodnika finansowanego ze środków własnych organizacji),
- 2) zapewnieniu wsparcia technicznego osobie ze szczególnymi potrzebami, w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii (np. urządzenie umożliwiające zastosowanie kontrastu LRV oraz regulację natężenia światła, finansowane jw.).

Odpowiemy również na wszystkie inne potrzeby w zakresie dostępności zgłoszone przez interesantów.

Miejsce realizacji

Warsztaty będą realizowane w lokalu przy ul. Granicznej 2/26 w Warszawie, który wynajmujemy na potrzeby realizacji działań statutowych fundacji. Na potrzeby realizacji działań projektowych będzie udostępniana jedna sala o pow. ok 20 m², wyposażona w krzesła, stoły, billboard, rzutnik, a w razie potrzeby również kuchnia. W lokalu dostępne są również łazienka z toaletą, z której beneficjenci będą mogli korzystać podczas warsztatów.

Wyjścia do miejsc kultury/nauki/sztuki/historii będą realizowane na terenie m.st. Warszawy w przestrzeniach dostępnych publicznie i spełniających przynajmniej minimalne warunki dostępności architektonicznej i informacyjno – komunikacyjnej. Nie wykluczamy możliwości realizacji wyjść do obiektów znajdujących się na terenie innych miejscowości woj. mazowieckiego.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba uczestników zadania.	min. 40 osób dorosłych narażonych na wykluczenie społeczne – zakładamy, że jest to suma wszystkich osób uczestniczących w działaniach planowanych w zadaniu, przy czym zakładamy, że każdy z beneficjentów może uczestniczyć w wydarzeniach wielokrotnie.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Listy obecności z poszczególnych wydarzeń. 2. Lista zbiorcza beneficjentów utworzona po zakończeniu zadania.
Liczba zorganizowanych wyjść do miejsc kultury, nauki, sztuki lub historii	min. 3 (każde wyjście będzie dedykowane dla wszystkich uczestników zadania - nie będzie występował podział na grupy).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Listy obecności osób uczestniczących w wyjściach 2. Dokumenty księgowe za zakup biletów/ opłaty za przewodników.
Liczba zorganizowanych warsztatów	min. 2 (każdy warsztat będzie dedykowany dla max. 15-20 uczestników zadania. Będzie obowiązywała kolejność zapisów, z informacją o ograniczeniu liczby miejsc.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Listy obecności osób uczestniczących w warsztatach. 2. Relacja zdjęciowa.
Liczba osób biorących udział w wyjściach do miejsc kultury, nauki, sztuki lub historii	min. 25 osób z grupy docelowej - zakładamy, że jest to suma wszystkich osób uczestniczących w którymkolwiek wyjściu, nawet jednokrotnie.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Listy obecności osób uczestniczących w wyjściach. 2. Lista zbiorcza uczestników wyjść utworzona po zakończeniu zadania. 3. Ewentualnie - dokumenty księgowe za zakup biletów – jeżeli będzie widniała na nich informacja o liczbie zakupionych biletów/ uczestników wycieczki.
Liczba osób biorących udział w warsztatach	min. 20 osób z grupy docelowej - zakładamy, że jest to suma wszystkich osób uczestniczących w którymkolwiek warsztacie, nawet jednokrotnie.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Listy obecności osób uczestniczących w warsztatach. 2. Lista zbiorcza uczestników warsztatów utworzona po zakończeniu zadania. 3. Relacja zdjęciowa.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Charakterystyka oferenta

Fundacja Ever Bliżej Was rozpoczęła swoją działalność z początkiem 2022 r. Celem Fundacji jest m.in. prowadzenie działań na rzecz aktywności zawodowej, działań służących rehabilitacji zawodowej, społecznej i integracji osób z niepełnosprawnością. Chcemy, aby osoby niepełnosprawne i inne osoby narażone na wykluczenie społeczne i zawodowe miały możliwość aktywnego uczestniczenia w różnych sferach życia. Pragniemy także zmieniać przekonania społeczeństwa, które powodują ich stygmatyzację i podejmować kroki w kierunku nauki pozytywnych postaw społecznych oraz budowania relacji i środowiska pracy z osobami narażonymi na marginalizację. Widzimy naszą organizację jako miejsce, gdzie wielokierunkową pomoc mogą otrzymać przede wszystkim osoby, które w wyniku trudnych doświadczeń i sytuacji życiowych zostały narażone na wykluczenie z różnych sfer życia. Wszystkie usługi dla podopiecznych są świadczone nieodpłatnie i mają na celu pomoc w utrzymaniu lub powrocie do optymalnego poziomu funkcjonowania w społeczeństwie, zarówno w sferze osobistej, jak i zawodowej. Działania są finansowane w ramach realizacji zadań pożytku publicznego zleczanych przez samorządy, z Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób niepełnosprawnych oraz ze środków własnych.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Program stanowi rozszerzenie i kontynuację świadczeń wykonywanych przez Fundację EVER BLIŻEJ WAS w ramach jego statutowych działań i jest z nimi komplementarny. Od połowy 2022 roku cyklicznie organizujemy wyjścia oraz spotkania dedykowane dla osób narażonych na wykluczenie społeczne. W ramach projektów współfinansowanych przez samorządy realizujemy m.in. warsztaty artystyczne i kulinarne, pikniki

plenerowe, wsparcie psychologiczne, trening umiejętności osobistych, które mają na celu głównie szerokokorozumianą integrację i aktywizację osób niepełnosprawnych oraz rozwój umiejętności, które są niezbędne do funkcjonowania w życiu osobistym i w społeczeństwie.

Od 2022 r. w ramach zadań finansowanych lub współfinansowanych ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego oraz z Urzędu m.st. Warszawy realizowaliśmy świąteczne warsztaty artystyczne dla osób niepełnosprawnych i narażonych na wykluczenie społeczne. Co roku w okresie letnim organizujemy również cykl wyjść do muzeów, miejsc kultury nauki i sztuki, które cieszą ogromnym zainteresowaniem osób doświadczających marginesu życia społeczno – zawodowego. Od 2024 r. dzięki dotacjom z PFRON realizujemy również imprezy turystyczno- krajoznawcze dla osób z różnych regionów Polski. W ostatnich latach nasi podopieczni mogli brać udział w wycieczkach do Łodzi, Sandomierza i Grudziądza, a wcześniej również do Kazimierza Dolnego. Łączna liczba uczestników w tych wydarzeniach wyniosła ok. 200 osób będących mieszkańcami woj. mazowieckiego, wielkopolskiego, pomorskiego, lubelskiego, kujawsko-pomorskiego, małopolskiego, śląskiego, opolskiego i dolnośląskiego, co potwierdza skuteczność i potrzebę realizacji działań integracyjnych o podobnym charakterze.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Przy realizacji przedmiotowego zadania zaangażowane będą następujące osoby:

a. Instruktorzy warsztatów artystyczno – kulinarnych oraz opiekunowie grupy- osoby hobbystycznie rozwijające zainteresowania z różnych dziedzin artystycznych, a także z wykształcenia – muzykoterapeuta, psycholog, trener pracy. W ramach naszej działalności prowadzą zajęcia warsztatowe dedykowane głównie dla osób z niepełnosprawnością i dzieci. Stale współpracują z fundacją w charakterze instruktorów, trenerów i asystentów osobistych.

b. Tłumacze PJM i UJM (ukraińskiego) – osoby z wieloletnim doświadczeniem w pracy i pomocy osobom głuchym, również z wykształceniem psychologicznym, trenerskim, jedna z tłumaczek stale współpracuje ze stacjami telewizyjnymi, a druga posiada staż pracy na wysokim stanowisku urzędniczym, jako tłumacz ukraińskiego języka migowego. Obie tłumaczki współpracują z naszą fundacją od prawie 3 lat.

Z przyczyn losowych osoby dedykowane do udziału w realizacji zadania mogą ulec zmianie. W takim przypadku realizator zapewni zrekrutowanie kadry o adekwatnych kwalifikacjach, pozwalających na prawidłowe wykonanie zadania.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie instruktorów prowadzących warsztaty – usługa/umowa zlecenie- stawka 200 zł/h brutto (lub brutto- brutto) x 3 h x 2 warsztaty = 1200 zł	1200,00		
2.	Koszt zakupu biletów i przewodników - koszt średni na 1 wyjście to 25 osób x 40 zł = 1000 zł - Kalkulacja zawiera koszty wstępu dla ok. 25 osób oraz//lub wynajęcia przewodnika. Przedstawiona cena jest orientacyjnym średnim kosztem za 1 wyjście. Przewidujemy, że w jednym takim wydarzeniu udział będzie brało średnio 25 osób, ale może to być również więcej lub mniej osób. 1000 zł x 3 wyjścia = 3000,00 zł.	3000,00		
3.	Koszt tłumacza języka migowego- zapewnienie dostępności działań dla osób ze specjalnymi potrzebami - usługa/umowa zlecenie (3 wyjścia x 3 h x 200 zł/h brutto lub brutto-brutto)	1800,00		
4.	Serwis kawowy- przekąski i napoje (2 warsztaty x średnio 500 zł)	1000,00		
5.	Materiały na warsztaty- wyroby cukiernicze, żywność, pasmanteria, farby, artykuły plastyczne i artystyczne, artykuły biurowe itp.) (2 warsztaty x średnio 750 zł)	1500,00		
6.	Koordinacja zadania i działania administracyjne – tworzenie umów, dokumentacji, promocja zadania, dokonywanie zakupów, rezerwacje, rekrutacja itp. – usługa (samozatrudnienie) lub umowa o dzieło	1500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0

